

ÉsacTo'  
Lido

**JONGLER**  
**AVEC LE SOL**

## PRÉSENTATION DE L'ÉCOLE

---

Accréditée par le ministère de la Culture en tant qu'école supérieure, l'Ésacto'Lido est une école de cirque d'envergure internationale délivrant le diplôme national supérieur professionnel d'artiste de cirque (DNSP-ac). Elle propose également une offre de formation tout au long de la vie.

Le projet pédagogique de l'école s'inscrit dans une conception globale du métier d'artiste de cirque, en prise directe avec l'actualité de la création contemporaine. Il prépare les étudiant·e·s et stagiaires à un milieu professionnel en pleine mutation tout en leur permettant de s'affirmer artistiquement.

Les enseignements sont basés sur une pratique exigeante des spécialités et une recherche créative. Des formations, stages, conférences et rencontres sont proposés tout au long de l'année. Historiquement implantée à Toulouse, l'école bénéficie de la dynamique des réseaux circassiens en région Occitanie tout en offrant aux artistes une prise directe avec les milieux professionnels aux niveaux national et international.



## FORMATION

### JONGLER AVEC LE SOL

---

Formation courte destinée aux jongleur-euse-s professionnel-le-s ou en cours de professionnalisation intéressé-e-s par l'intégration du mouvement dans la pratique.

Intervenant principal : **Morgan COSQUER** (jongleur et formateur).

**Durée de la formation : 3 jours (14 heures).**

**Lundi et mardi de 10h à 13h et de 15h à 16h30.**

**Mercredi : de 9h à 12h.**

**Effectif : entre 4 et 10 stagiaires maximum.**

## INDICATEURS

---

**100 %** des stagiaires sont satisfait-e-s de leur expérience.

**100 %** des stagiaires trouvent l'accueil dans la structure très satisfaisant.

**100 %** des stagiaires considèrent que la formation suivie leur a été utile.

*Taux calculé sur l'ensemble des formations courtes délivrées par l'Ésacto'Lido. Taux spécifiques à cette formation à venir.*

## OBJECTIFS

---

- Aborder une nouvelle technique de manipulation au sol.
- Mettre en œuvre cette technique et la personnaliser à partir de son vocabulaire artistique et technique.
- Élargir son panel de possibilité technique.

## MÉTHODES MOBILISÉES

---

La formation alterne entre des temps individuels et des temps collectifs, ainsi qu'avec des temps de recherche artistique et des temps de travail technique.

Elle intègre le mouvement chorégraphié et la dimension horizontale dans le jonglage dans l'objectif de s'affranchir de la gravité et de travailler d'autres dynamiques, d'autres rythmes.

Après un temps de pratique commune avec les balles, les stagiaires pourront appliquer les principes techniques avec leurs objets respectifs.

## MODALITÉS D'ÉVALUATION

---

Observation continue et présentation régulières devant le groupe de stagiaires.

## PRÉ-REQUIS

---

- Être artiste professionnel·le ou pré-professionnel·le pratiquant la discipline de la jongle.
- Être intéressé·e par la pratique du mouvement
- Parler et comprendre le français, l'anglais ou l'espagnol.

## MODALITÉS D'ACCÈS

---

**PROCHAINE SESSION ET DATE LIMITE D'INSCRIPTION** : remplir le formulaire en ligne sur le site de l'Esacto'Lido en suivant le chemin suivant : Formation continue > Candidatures

La sélection est validée en fonction des prérequis et de l'adéquation des attentes à la formation, par le formateur et la structure.

**Délai d'accès** : sélection au plus tard 5 semaines avant la date de la prochaine session.

### ACCÈS POUR LES PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Très sensible à l'accès à cette formation pour toutes et tous, nous étudierons ensemble les possibilités d'accès en fonction de chaque situation.

### **Coût individuel : 480 €**

*Possibilité de prise en charge à 100 % par un OPCO (Afdas, Uniformation ou autre).*

*L'Esacto'Lido se réserve le droit d'annuler la session jusqu'à une semaine avant en fonction du nombre d'inscrit·es.*

## LE SITE

---

L'école l'Esacto'Lido est implantée sous le chapiteau du Lido à Toulouse, dans la zone verte des Argoulets. Le chapiteau du Lido a une superficie de 1 400 m<sup>2</sup> permettant de disposer d'espaces de travail, d'espaces de création et d'une salle de spectacle de 300 places.

Amateur·rice·s, étudiant·e·s en formation supérieure et artistes en parcours professionnels partagent les espaces de travail sous le chapiteau du Lido.

### VENIR À L'ESACTO'LIDO

Métro : ligne A, direction Balma.

Arrêt Argoulets.

Voiture : sortie 15 - La Roseraie.

### Conditions d'accès PMR :

Places de parking PMR « Parking Piscine et Patinoire Alex Jany » et accès PMR aux locaux.

## CONTACT

---

ÉSACTO'LIDO  
14 RUE DE GAILLAC  
31500 TOULOUSE  
05 36 25 22 21

CONTACT@ESACTOLIDO.COM

WWW.ESACTOLIDO.COM