

COMPRENDRE LE FONCTIONNEMENT D'UNE SOFICA POUR OPTIMISER SON PLAN DE FINANCEMENT

Directrice de formation : **Caroline Dhainault**

LE 12 NOVEMBRE 2026



PROGRAMME

INTRODUCTION :

La SOFICA constitue un levier majeur du financement du cinéma et de l'audiovisuel français. Pourtant, son fonctionnement, ses critères d'intervention et ses mécanismes contractuels restent souvent mal maîtrisés par les professionnel·les de la production.

Cette formation propose une approche concrète et opérationnelle pour comprendre le fonctionnement et le rôle des SOFICA, identifier les conditions de leur intervention et savoir intégrer ce financement dans l'économie d'un projet de cinéma ou audiovisuel.

À partir de cas pratiques et d'exemples réels, les participant·es apprendront à structurer un dossier de financement, comprendre les attentes des SOFICA et identifier les principaux points de vigilance contractuels.

DIRECTRICE DE FORMATION : Caroline Dhainault

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

À l'issue de cette formation, vous serez en mesure de :

- Comprendre le fonctionnement, les règles d'intervention et les enjeux des SOFICA ;
- Identifier les conditions d'éligibilité et les critères de sélection des projets ;
- Intégrer une SOFICA dans le plan de financement d'un film de cinéma ou d'un projet audiovisuel ;
- Structurer un dossier adapté aux attentes d'une SOFICA ;
- Identifier les principaux enjeux contractuels et financiers d'un accord avec une SOFICA

PUBLIC CONCERNÉ

Cette formation s'adresse aux :

Producteur·ices, chargé·es de production, assistant·es de production, DAF et RAF, Juriste, Distributeur·rice et Vendeur·se international ainsi qu'à toute personne travaillant dans le

financement, la production ou l'administration d'œuvres cinématographiques et audiovisuelles.

NOMBRE DE PARTICIPANT.ES : 10

PRÉ-REQUIS : Connaitre les bases du financement du cinéma et de l'audiovisuel

DURÉE DE LA FORMATION ET MODALITÉS D'ORGANISATION

Durée : 1 jour de 7h

Dates : le 12 novembre

Horaires : 9h30 à 13h puis 14h30 à 18h00

Lieu : Paris 10

Format : Présentiel

TARIF : Prix catalogue 800 euros H.T.(960 euros TTC)

Devis sur demande établi selon votre statut (formation@dixit.fr)

MOYENS ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES : Exposés oraux et étude de cas

MODALITÉS D'ÉVALUATION : QCM en fin de formation

MOYENS TECHNIQUES : Salle équipée du WIFI et d'un vidéo projecteur

ACCESSIBILITÉ :

Nos formations sont accessibles et aménageables pour les personnes en situation de handicap. Merci de contacter notre référente handicap Claire Burnoud (claire@dixit.fr) afin de définir ensemble les aménagements possibles et nécessaires.



CONTENU DE LA FORMATION

Matinée 09h30 – 13h00 : LE FONCTIONNEMENT D'UNE SOFICA

DEFINITION, PRINCIPE ET FONCTIONNEMENT D'UNE SOFICA

- Historique et cadre réglementaire
- Cadre réglementaire et rôle des différents acteurs
- Place des SOFICA dans l'écosystème du financement du cinéma et de l'audiovisuel

LEVÉE DE FONDS & AVANTAGE FISCAL

- Conditions de souscription
- Réduction d'impôt jusqu'à 48 %
- Profil et cible des investisseurs

CONSTITUTION & GESTION D'UNE SOFICA

- Forme juridique et agréments
- Calendrier annuel et cycle de vie
- Obligations d'investissement/BP

Après-midi 14h30 – 18h00 : LE RÔLE D'UNE SOFICA DANS LE FINANCEMENT D'UN FILM

LE RÔLE DES SOFICA DANS LE FINANCEMENT

- Place de la SOFICA dans le plan de financement d'un film
- Sélection des projets et processus de décision
- Formes d'investissement et types de contrats

PANORAMA & EXEMPLES PRATIQUES

- Principales SOFICA du marché
- Schémas de financement et waterfall
- Cas pratiques d'investissement

CLOTURE DE LA FORMATION

QCM

Intervention de l'équipe Dixit