



CATALOGUE DES FORMATIONS 2025-2026

TRANSMETTRE ET CRÉER AVEC LE NUMÉRIQUE
ASSOCIATION ELECTRONI[K]



ASSOCIATION ELECTRONI[K]

Electroni[k] est un pôle régional dédié à la création en environnement numérique. Il soutient et diffuse les œuvres artistiques d'aujourd'hui et de demain, en rassemblant artistes, créateur·ices, habitant·es et citoyen·nes autour de rendez-vous culturels. Parmi eux, le festival **MAINTENANT** qui réunit près de 15 000 participant·es tous les 2 ans.

L'association **Electroni[k]** accompagne également les amateur·ices et professionnel·les venu·es de tous horizons grâce à des ateliers et des formations pensées comme des leviers d'expérimentation ou de professionnalisation.

SE FORMER AVEC ELECTRONI[K]

Depuis 2013, l'organisme de formation d'**Electroni[k]** accompagne les professionnel·les dans la mise en œuvre de projets culturels et de médiation en environnement numérique. Il forme divers acteur·ices (lecture publique, jeunesse, social, culture, santé...) à s'approprier les usages et contenus numériques comme outils de transmission, à travers deux types de formation proposés dans ce catalogue :

- **En individuel** : Des dates de formations programmées sur Rennes, ouvertes à toutes et à tous.
- **En équipe** : Des sessions sur-mesure pour former vos équipes directement au sein de votre structure.

99% des stagiaires sont satisfait·es de la formation suivie.

Vous souhaitez des renseignements ?

Contactez **Charlotte Benoits**, Chargée de formation et référente handicap à formations@electroni-k.org ou au 02 99 59 55 57.



La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'actions suivante : Actions de formation. L'activité de formation d'Electroni[k] est enregistrée sous le numéro 53351017235 auprès du préfet de région Bretagne et remplit les 21 critères du décret qualité Datadock.



FORMATIONS INDIVIDUELLES

Maîtrisez les outils numériques pour votre projet artistique et de médiation

Dans une approche participative, ces formations courtes et concrètes sont pensées pour développer vos compétences, répondre à vos besoins spécifiques et donner vie à vos projets.

PÉDAGOGIE

À la croisée de la médiation numérique et de la médiation culturelle qui constituent l'essence même de la démarche de l'association, **Electroni[k]** s'inscrit dans une pédagogie active. Les compétences et connaissances de chacun·e sont développées à travers l'expérimentation, la mise en pratique et l'échange.

PARCOURS

Les formations organisées sur deux jours consécutifs peuvent être combinées pour constituer un parcours thématique.

TARIFS SELON VOTRE SITUATION

**Financement via OPCO
(Afdas, Unifirmation...) :**
400 € par jour de formation.

**Financement sans OPCO
(AIF avec France Travail, employeur
ou autofinancement) :**
250 € par jour de formation.

INSCRIPTION

Jauge : 12 personnes

Date limite :
10 jours avant le début du stage,
sauf accord préalable.

Formulaire :



Les dates sont susceptibles d'évoluer, consultez notre site internet pour accéder aux informations actualisées.



CALENDRIER 2025-2026 À RENNES

6 OCT.

Mettre en place des projets fédérateurs autour des **jeux vidéo**.

*En partenariat avec **3 Hit Combo***

7 OCT.

Concevoir des **projets de médiation numérique** avec Luant/Minetest.

6 NOV.

Accompagner **les publics éloignés du numérique** vers l'autonomie.

18 NOV.

Découvrir les **intelligences artificielles** génératives pour les mobiliser au sein de son projet de création.

*En partenariat avec **l'École Brassart***

4 DÉC.

Encourager des expériences de médiation innovantes autour de la **création sonore**.

*En partenariat avec les **47^e Rencontres Trans Musicales***

5 DÉC.

Créer une **fresque sonore interactive**.

*En partenariat avec les **47^e Rencontres Trans Musicales***

27 JANV.

Découvrir les **intelligences artificielles** génératives pour les mobiliser au sein de son projet de création.

2 FÉV.

Créer en **stop motion** pour son projet de médiation.

*En partenariat avec **l'AFCA***

3 FÉV.

Créer en **réalité augmentée** pour son projet artistique ou de médiation.

10 - 12 MARS

Concevoir et piloter un **projet d'action culturelle** dans un contexte de transition écologique, social, économique et numérique.

*Avec **Anne Burlot Thomas***

27 AVRIL

Développer et proposer de nouvelles **expériences de lecture** autour de supports numériques.

28 AVRIL

Concevoir des **histoires interactives**.



FORMATIONS EN ÉQUIPE

*Formez vos équipes
directement au sein de votre
structure*

Des formations sur-mesure dans toute la France pour explorer les thématiques du livre, de l'image, du son, du jeu vidéo ou du design interactif en équipe.

CES STRUCTURES NOUS FONT DÉJÀ CONFIANCE

Médiathèques départementales

Bouches-du-Rhône, Calvados,
Côtes d'Armor, Finistère, Ille-et-Vilaine,
Mayenne, Morbihan, Loire,
Saône-et-Loire

Structures du champ social et médico-social

ADAPEI35

Établissements d'enseignement

Direction Diocésaine d'Ille-et-Vilaine

Écoles d'art

École d'arts plastiques de Fougères
Agglomération

Salles de concerts

La Gaîté Lyrique, La Carène
et Le Jardin Moderne

Lieux du patrimoine

Chemins du patrimoine en Finistère

TARIFS

Contactez-nous pour réaliser votre devis !

LES MODULES DE FORMATION



INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

Développer sa pratique artistique et de médiation avec l'IA générative.



LECTURE 2.0

Découvrir et proposer de nouvelles expériences de lecture.



ÉCRITURE CRÉATIVE

Concevoir des histoires interactives.



STOP MOTION

S'initier à l'animation image par image et animer des ateliers pluridisciplinaires.



RÉALITÉ AUGMENTÉE

Découvrir la réalité augmentée et apprendre à mener des ateliers autour de cette technique.



CRÉATION SONORE

Proposer des ateliers de création sonore innovants.



FRESQUE SONORE

Créer un tableau collaboratif et interactif.



LECTURE AMPLIFIÉE

Créer une ambiance sonore pour accompagner la lecture.



JEUX VIDÉO

Mettre en place des projets fédérateurs autour des jeux vidéo.



DESIGN INTERACTIF

Animer des ateliers simples autour de la création d'objets interactifs sans programmation.



FABRICATION NUMÉRIQUE AU SERVICE D'UN LIEU

Apprendre à fabriquer un compteur d'entrée.



ACCESSIBILITÉ NUMÉRIQUE

Accompagner les publics éloignés du numérique dans les usages de la tablette et la compréhension d'Internet.



CRÉATION ET MÉDIATION NUMÉRIQUE

Explorer sa créativité et maîtriser les bases de la médiation numérique.

Vous souhaitez des renseignements ?

Contactez **Charlotte Benois** à
formations@electroni-k.org
ou au 02 99 59 55 57.



Retrouvez plus d'infos
sur les formations en scannant
le QR code.



Association Electroni[k]
Halles en Commun
24 Avenue Jules Maniez
35000 Rennes

02 99 59 55 57
electroni-k.org



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union

Soutenu
par



MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*



Ille & Vilaine
LE DÉPARTEMENT



**L'ORGANISME DE FORMATION ELECTRONI[K] A OBTENU
LA CERTIFICATION QUALITÉ QUALIOPI AU TITRE DE LA
CATÉGORIE D'ACTIONS SUIVANTE : ACTIONS DE FORMATION**