



GRAND EST - BOURGOGNE
FRANCHE-COMTE

CALENDRIER 2021

1^{ER} SEMESTRE

LA FORMATION AUX MÉTIERS TECHNIQUES DU SPECTACLE ET DE L'ÉVÉNEMENT

grandMA3



Spectacle et Événement

SONORISATION

Maîtrise réseaux audionumériques

- du 15 au 26 février - Besançon
- du 12 au 23 avril - Strasbourg

Opérateur réseaux audionumériques expert

NOUVEAU

- du 15 au 19 mars - Besançon
- du 10 au 17 mai - Strasbourg

Transmissions RF analogiques & numériques

- du 15 au 19 février - Mulhouse
- du 5 au 9 avril - Besançon
- du 10 au 14 mai - Dijon

Retour, spécialisation In-Ear Monitor

NOUVEAU

- du 22 au 26 mars - Metz
- du 3 au 7 mai - Besançon

Analyse et mise en œuvre d'un système de diffusion sonore

- du 18 au 26 février - Strasbourg
- du 20 au 28 avril - Besançon

Fondamentaux des systèmes intercom sur IP

NOUVEAU

- du 10 au 12 mai - Strasbourg

Fondamentaux du mixage « live »

NOUVEAU

- du 13 au 15 avril - Mulhouse

Fondamentaux de la sonorisation

- du 8 au 19 mars - Strasbourg

ÉCLAIRAGE

Maîtrise Réseaux lumière

- du 22 février au 5 mars - Strasbourg
- du 31 mai au 11 juin - Belfort

Traitements de l'éclairage scénique pour la captation vidéo

NOUVEAU

- du 8 au 11 février - Colmar
- du 24 au 27 mai - Dijon

Exploitation et maintenance des projecteurs asservis

NOUVEAU

- du 19 au 23 avril - Mulhouse
- du 17 au 21 mai - Strasbourg

Maîtrise EOS

- du 15 au 26 février - Metz
- du 5 au 16 avril - Dijon
- du 7 au 18 juin - Strasbourg

Fondamentaux Magic-Q

- du 8 au 12 mars - Nancy
- du 12 au 16 avril - Strasbourg

Fondamentaux grandMA3

- du 15 au 19 février - Montbéliard
- du 1^{er} au 5 mars - Strasbourg
- du 15 au 19 mars - Mulhouse
- du 19 au 23 avril - Dijon
- du 7 au 11 juin - Metz

Maîtrise grandMA2

- du 3 au 14 mai - Strasbourg

Fondamentaux de l'éclairage scénique

- du 8 au 19 février - Strasbourg

PLATEAU / SCÈNE

CQP Accrocheur-Rigger

- du 22 février au 26 mars - Colmar
- du 26 avril au 28 mai - Chalon-sur-Saône

Fondamentaux du rigging

- du 8 au 12 février - Montbéliard
- du 5 au 9 avril - Mulhouse

Fondamentaux du scaffolding

- du 2 au 4 juin - Mulhouse

Agrès acrobatiques, vols & levages humains en spectacle

- du 15 au 19 février - Strasbourg
- du 19 au 23 avril - Strasbourg
- du 21 au 25 juin - Mulhouse - Belfort - Montbéliard

Port du harnais & EPI antichutes

- du 4 au 5 février - Montbéliard
- du 1^{er} au 2 avril - Mulhouse
- du 31 mai au 1^{er} juin - Mulhouse
- du 10 au 11 juin - Mulhouse - Belfort - Montbéliard

Travail en hauteur

- du 22 au 26 février - Colmar
- du 26 au 30 avril - Chalon-sur-Saône

Maîtrise de la machinerie théâtrale

NOUVEAU

- du 7 juin au 9 juillet - Mulhouse - Belfort - Montbéliard

Préparation à l'autorisation de conduite machinerie théâtrale

- du 15 au 19 mars - Nancy

- du 14 au 18 juin - Mulhouse - Belfort - Montbéliard

Préparation à l'autorisation de conduite moteurs & ponts

- du 22 au 24 février - Nancy

RÉGIE & LOGICIELS

Fondamentaux AutoCAD

- du 1^{er} au 5 mars - Strasbourg

AutoCAD Modélisation 3D

NOUVEAU

- du 3 au 7 mai - Strasbourg

AutoCAD Image de synthèse

NOUVEAU

- du 21 au 25 juin - Strasbourg

Fondamentaux Vectorworks

- du 22 au 26 mars - Strasbourg

Fondamentaux WYSIWYG

- du 22 au 26 février - Mulhouse
- du 8 au 12 mars - Strasbourg

SESSIONS SUR DEMANDE

Perfectionnement Vectorworks

Perfectionnement WYSIWYG

Conception d'un cahier des charges « réseau »

VIDÉO & MAPPING

Streaming : éclairage, captation & broadcast

NOUVEAU

- du 22 au 26 février - Strasbourg
- du 26 au 30 avril - Mulhouse

Traitement de l'éclairage scénique pour la captation vidéo

NOUVEAU

- du 8 au 11 février - Colmar
- du 24 au 27 mai - Dijon

Fondamentaux Modulo Player

- du 1^{er} au 5 mars - Mulhouse

SESSIONS SUR DEMANDE

Fondamentaux de la Vidéo

Fondamentaux MadMapper

Fondamentaux ArKaos MediaMaster Pro

Fondamentaux Green Hippo

Fondamentaux Millumin

Prévention des risques

SANTÉ AU TRAVAIL

Sauveteur Secouriste du Travail

- du 16 au 17 février - Mulhouse
- du 22 au 23 avril - Chalon-sur-Saône
- du 4 au 5 juin - Belfort

Base en prévention Gestes & Postures

- le 2 juillet - Mulhouse - Belfort - Montbéliard

SESSIONS SUR DEMANDE

Sauveteur Secouriste du Travail

Base en prévention Gestes & Postures

Maintien & actualisation des compétences Sauveteur Secouriste du Travail

CACES

MultiCACES

- du 4 au 8 janvier - Besançon
- du 25 au 29 janvier - Strasbourg
- du 8 au 12 mars - Strasbourg
- du 17 au 21 mai - Strasbourg
- du 5 au 9 juillet - Strasbourg

Recyclage MultiCACES-5

- du 25 au 27 janvier - Strasbourg
- du 8 au 10 mars - Strasbourg
- du 17 au 19 mai - Strasbourg
- du 5 au 7 juillet - Strasbourg

Recyclage MultiCACES-10

- du 25 au 29 janvier - Strasbourg
- du 8 au 12 mars - Strasbourg
- du 17 au 21 mai - Strasbourg
- du 5 au 9 juillet - Strasbourg

CACES R486 PEMP cat. A

- du 31 mai au 1^{er} juin - Belfort

SESSIONS SUR DEMANDE

CACES R482 cat. F et Recyclage

CACES R486 PEMP cat. A-B et

Recyclage

CACES R489 cat. 3 et Recyclage

HABILITATIONS ÉLECTRIQUES

Préparation à l'habilitation électrique

BR - Spectacle & Événement -

Personnel non-électricien **NOUVEAU**

- du 1^{er} au 5 février - Strasbourg
- du 15 au 19 mars - Strasbourg
- du 31 mai au 4 juin - Strasbourg

Préparation à l'habilitation électrique

BR - Spectacle & Événement -

Personnel électricien

- du 3 au 5 février - Strasbourg
- du 17 au 19 mars - Strasbourg
- du 2 au 4 juin - Strasbourg

Recyclage habilitation électrique BR

- du 24 au 25 février - Strasbourg
- du 15 au 16 avril - Strasbourg
- du 27 au 28 mai - Strasbourg

Préparation à l'habilitation électrique BS-BE Mancœuvre

- du 18 au 19 février - Strasbourg
- du 20 au 21 avril - Chalon-sur-Saône
- du 2 au 3 juin - Belfort

SESSIONS SUR DEMANDE

Recyclage habilitation électrique BS-BE Mancœuvre

Préparation / Recyclage habilitation électrique HO-BO

ACTION DE PRÉVENTION

Prévention des risques dans le spectacle

- du 2 au 3 mars - Colmar
- du 4 au 5 mai - Chalon-sur-Saône
- du 28 au 29 juin - Mulhouse - Belfort - Montbéliard

TRAVAIL EN HAUTEUR

VOIR PLATEAU / SCÈNE

Accueil, équipement, soutien, support technique, intervenants... ils sont partenaires d'**ARKALYA**



TNS
Théâtre National de Strasbourg



GARANIT
BESANÇON - SCÈNE NATIONALE



UNE FORMATION OÙ VOUS VOULEZ, QUAND VOUS VOULEZ

Vous êtes un **groupe d'intermittents** ?

Vous êtes un **théâtre, un opéra, une salle de concert** ?

Vous êtes **prestataire** ?

ARKALYA organise la formation que vous souhaitez au plus près de chez vous et aux dates qui vous conviennent.

UN PÔLE DE CONSEIL ET D'ACCOMPAGNEMENT

Vous souhaitez **accroître vos propres compétences** ?

Vous voulez **faire évoluer vos équipes techniques** ?

Vous songez à une **reconversion professionnelle** ?

ARKALYA est là pour vous conseiller et vous accompagner dans vos projets.

DES FORMATIONS SUR-MESURE

Vous avez des **besoins techniques spécifiques** ?

Vous souhaitez **acquérir des compétences particulières** ?

La formation qui répondrait à vos attentes n'existe pas ?

ARKALYA peut, avec les meilleurs professionnels, mettre en place très rapidement la formation qui correspond exactement à votre attente.

UNE AIDE AU FINANCEMENT

Vous souhaitez **faire financer votre formation ou celle de vos équipes** ?

Vous avez **plusieurs projets de formation différents** ?

Votre **budget formation est insuffisant** ?

Vous **ne parvenez pas à vous y retrouver entre les financement** du PÔLE EMPLOI, le FNE-FORMATION, le CPF ou les différentes lignes budgétaires de l'AFDAS ?

ARKALYA vous aide à trouver des solutions, à choisir la bonne option, à combiner plusieurs financement et à constituer vos dossiers de prise en charge.



ARKALYA est référencé DataDock, ouvrant droit à un financement par



ARKALYA SAS au capital de 4.000 € - SIRET : 834 501 538 00039

22 avenue de l'Europe 67300 Schiltigheim – Organisme de formation n° 44 67 06085 67 - formation@arkalya.eu - www.arkalya.eu

Responsable pédagogique : Olivier Balagna - 06 12 79 01 55 - olivier@arkalya.eu

Conseiller formation : Jean Khokholkoff - 06 67 05 08 45 - jean@arkalya.eu

Coordinatrice des formations : Céline Germond - 07 88 31 45 71 - celine@arkalya.eu